

**Муниципальное бюджетное  
общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа с.  
Ольхолец Лебедянского  
района Липецкой области»**

**РАССМОТРЕНО**

на педагогическом  
совете

Протокол №1 от «30» 08  
2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Методическим Советом

Протокол №1 от «30.» 08  
2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

директор школы

\_\_\_\_\_  
Масякина Е.Ю.  
Приказ №277 от «31» 08  
2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета  
«Родная (русская) литература»

для 7 класса основного общего образования  
на 2023-2024 учебный год

с. Ольхолец 2023 год

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Личностные результаты:**

#### **Выпускник научится:**

- понимать определяющую роль русского языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- иметь потребность сохранять чистоту русского языка как явления национальной культуры.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- осознавать эстетическую ценность русского языка;
- овладеть достаточным объемом словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Выпускник научится:**

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- умению контроля;
- принятию решений в проблемных ситуациях;
- оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- основам саморегуляции;
- осуществлению познавательной рефлексии.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- организовывать деловое сотрудничество;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнера;
- оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- вступать в диалог;
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действий.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- осуществлять поиск нужного текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- строить сообщения в устной и письменной форме на лингвистическую тему;
- находить в сотрудничестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
- воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;

- находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;
- осуществлять сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).

### **Предметные результаты**

#### **Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать

для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## 2.Содержание тем программы

### **Язык и культура (4 ч)**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

### **Культура речи (6ч)**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

### **Основные лексические нормы современного русского литературного языка.**

Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

### **Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**

Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

### **Речевой этикет**

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

### **Речь. Речевая деятельность. Текст (5ч)**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности.** Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

**Текст как единица языка и речи.** Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

**Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

**3. Учебно-тематический план**

Тема	Количество часов	Количество тестов и контрольных работ	Развитие речи	Планируемые образовательные результаты
Язык и речь	4 ч	1 ч	1ч	<p>Личностные: готовность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика.</p> <p>Общеучебные: осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию.</p> <p>Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, формировать навыки работы в группе.</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний.</p> <p>Предметные: научиться применять алгоритмы при составлении устных рассказов на заданную тему в соответствии с целями и ситуацией общения.</p>

Культура речи	6ч	1 ч	1 ч	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной, аналитической исследовательской деятельности.</p> <p>Общеучебные: структуризирует знания.</p> <p>Коммуникативные: управлять поведением партнера.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Предметные: научиться использовать алгоритм написания сочинения.</p>
Речь. Речевая деятельность. Текст	5 ч	1 ч	1 ч	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.</p> <p>Общеучебные: структуризирует знания.</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Предметные: научиться использовать алгоритм написания сочинения-рассуждения на поставленный проблемный вопрос.</p>

#### 4. Календарно – тематическое планирование

№ п/п	№ урока в теме	Тема урока	Домашнее задание	Дата по плану	Дата по факту
<b>Язык и речь (4 ч)</b>					
1	1	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа	П. 1	6-10.09	
2	2	Крылатые слова и выражения в русском языке. Орфографический практикум как входная аттестация	П.3	20-24.09	
3	3	Общие представления о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке	П. 5	11-15.10	
4	4	Рост словарного состава языка, рождение неологизмов. Контрольная работа № 1 по нахождению неологизмов в тексте	П. 6	25-29.10	
<b>Культура речи (6 ч)</b>					
5	5	Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Орфоэпические словари	П 8	8-12.11	
6	6	Активные процессы в области произношения и ударения. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём. Орфографический практикум как промежуточная аттестация за 2 четверть	П. 10	29.11-3.12	
7	7	Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы	П.11	13-17.12	
8	8	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	П.11	27-30.12	
9	9	Типичные ошибки в построении сложных предложений	П.12	17-21.01	

10	10	Проверочная работа №2 по составлению текстов, нахождению и исправлению лексических и грамматических ошибок. Промежуточная аттестация		31.01-4.02	
<b>Речь. Речевая деятельность. Текст (7ч)</b>					
11	11	Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях	П.15	14-18.02	
12	12	Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект	П.16	9-11.03	
13	13	Практическая работа № 3 по составлению конспектов	П.16	21-25.03	
14	14	Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации	П.16	11-15.04	
15	15	Официально-деловой стиль. Деловое письмо Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение. Публицистический стиль. Проблемный очерк Язык художественной литературы. Афоризмы. Прецедентные тексты	П.19	25-29.04	
16-17		Резерв			